

I Would for You

Choreographie: Niels Poulsen

Beschreibung: 48 count, 2 wall, intermediate line dance; 2 restarts, 0 tags
Musik: **I Would For You** von Lauren Duski
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 24 Taktschlägen

S1: Rock forward, shuffle turning full r, rock forward, shuffle back turning ½ l

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 3&4 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts
 5-6 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 7&8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)

S2: ¼ turn l/rock side, shuffle across, rock side turning ¼ r, ¼ turn r/chassé l

- 1-2 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß (3 Uhr)
 3&4 Rechten Fuß weit über linken kreuzen - Kleinen Schritt nach links mit links und rechten Fuß weit über linken kreuzen
 5-6 Schritt nach links mit links - ¼ Drehung rechts herum und Gewicht zurück auf den rechten Fuß (6 Uhr)
 7&8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links (9 Uhr)

S3: Rock back, kick-ball-cross, side, behind, chassé r turning ¼ r

- 1-2 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 3&4 Rechten Fuß nach schräg rechts vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen
 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
 7&8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (12 Uhr)

S4: Step, pivot ½ r, locking shuffle back turning ½ r, back, point, step, point

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
 3&4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß über linken einkreuzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (12 Uhr)
 5-6 Schritt nach hinten mit rechts - Linke Fußspitze links auftippen
 7-8 Schritt nach vorn mit links - Rechte Fußspitze rechts auftippen
 (Restart: In der 3. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abrechnen und von vorn beginnen)
 (Restart: In der 5. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abrechnen und von vorn beginnen)

S5: Cross, hold-side-heel, hold & cross, hold-side-heel, hold

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Halten
 &3-4 Kleinen Schritt nach links mit links und rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen - Halten
 &5-6 Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen - Halten
 &7-8 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linke Hacke schräg links vorn auftippen - Halten
 (Ende: Der Tanz endet nach '1' in der 7. Runde - Richtung 12 Uhr; bis zum Ende der Musik Halten)

S6: & rock across, side, point, walk 2, shuffle forward on a ½ circle l

- &1-2 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linke Fußspitze links auftippen
 5-6 2 Schritte nach vorn (l - r)
 7&8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)
 (Hinweis: '5-8' auf einem gleichmäßigen ½ Kreis links herum)

Wiederholung bis zum Ende